



FROBENIUS-INSTITUT
FÜR KULTURANTHROPOLOGISCHE
FORSCHUNG

SOMMERSYMPOSIUM

22. - 23. Juni 2023

Campus Westend
IG Farben-Haus | Casino, Raum 1.801

Do, 22. Juni 2023 Casino, Raum 1.801

- 12.30 Registrierung
- 13.00 Begrüßung
Prof. Roland Hardenberg, Direktor des Frobenius-Instituts
- 13.15 Keynote Lecture
An was wollen oder können wir uns morgen erinnern? Zu den Welterbeprogrammen der UNESCO
Prof. Joachim-Felix Leonhard, Staatssekretär a.D.
- 14.00 Traces of agency in the Frobenius Archive of the expeditions to Northwest Australia
Christina Henneke, Frobenius-Institut, Frankfurt am Main
- 14.30 Who was Markus Mailopu? Searching the archive for anthropology's interlocutors
Luisa Marten, Ludwig-Maximilians-Universität, München
- 15.00 Postervorstellungen
- 15.30 Kaffeepause
- 16.00 Sonic territorialities in the Andes: Communities of chirimía knowledges and joy
Walther Maradiegue, Freie Universität Berlin
- 16.30 Advance into the past: Religious syncretism of temporalities in the making of indigenous Christianity in French Polynesia
Mai Misaki, Berlin
- 17.00 Becoming and being Bahá'í in Kyrgyzstan: Conversion in the context of an institutionalised transmission of religious knowledge
Jonah Neuenhaus, Frobenius-Institut, Frankfurt am Main
- 17.30 The prominence of silence in migration discourses
Claudine Rakotomanana, Universität Basel,
- 18.00 Social practices of saving and exchanging cereal seeds in the Zambezi region of Namibia
Sandra Tamara Tikale, Universität zu Köln
- 19.00 Abendbuffet

Fr, 23. Juni 2023 IG-Farben-Haus, Untergeschoss

- 10.00 Führungen durch die Ethnologische Bibliothek Leo Frobenius
IG-Farbenhaus, Raum 0.615
- 10.15 Führungen durch die Sammlungen
IG-Farbenhaus, Raum 0.311
- 11.00 Paideuma-Workshop
IG-Farbenhaus, Raum 501
- 12.00 Ausstellungseröffnung
Related beings: Cereals in transition
Flur des Frobenius-Instituts



**Frobenius
Gesellschaft**

GOETHE
UNIVERSITÄT
FRANKFURT AM MAIN

Weitere Informationen unter: <https://www.frobenius-institut.de/veranstaltungen/sommersymposium>